

Colegiul Național "Nicu Gane", Fălticeni
Disciplina: Limba și literatura română
Test de antrenament nr.4 propus pentru admitere clasa a V-a
An școlar: 2019-2020

Citește cu atenție textul următor:

"- Kitty, tu știi să joci șah? Nu zâmbi, draga mea, te întreb cu toată seriozitatea deoarece mai devreme, când jucam, părea de parcă înțelegeai ce se întâmplă, iar când am strigat: „Șah!” ai început să torci. Ei bine, a fost un joc reușit, Kitty, și aș fi câștigat dacă nu ar fi fost calul acela nesuferit care se strecura printre toate piesele mele. Kitty, dragă, să ne imaginăm că...

Mi-ar plăcea să vă povestesc măcar jumătate din lucrurile pe care le spunea Alice atunci când începea folosind cuvintele ei preferate „Să ne imaginăm că...”.

Doar cu o zi înainte avusese o discuție destul de lungă cu sora ei doar pentru că Alice spusese:

- Să ne imaginăm că am fi prinți și prințese!

Și sora ei, căreia îi plăcea să fie cu picioarele pe pământ, a început să-i explice că acest lucru e imposibil pentru că ele erau doar două, și până la urmă Alice a sfârșit prin a-i spune:

- Bine, tu poți să fii una dintre ei, iar eu voi fi cât toți restul la un loc!

Iar altădată a băgat-o în sperieți pe bătrâna ei doică, strigându-i deodată în ureche:

- Doică! Să ne imaginăm că eu sunt o hienă flămândă și dumneata ești un os!

Dar să nu ne îndepărtăm prea mult de la discuția pe care a avut-o Alice cu pisica.

- Să ne imaginăm că tu ești Regina-Neagră, Kitty! Să știi că dacă ai sta ridicată pe lăbuțele din spate și cu celelalte lăbuțe împreunate, ai arăta exact ca și ea. Hai, încearcă!

Și Alice luă Regina de pe tabla de șah și i-o arătă pisicii, ca să vadă mai bine cum trebuie să stea, dar nu le reuși prea bine jocul pentru că, așa cum credea Alice, Kitty nu voia deloc să își țină corect lăbuțele. Deci, ca să o pedepsească, a dus-o până la Oglindă ca să se vadă și ea cât de bosumflată arăta.

- Și dacă nu reușești să o imiți, mai zise Alice, te voi trimite în Căsuța-din-Oglindă. Ți-ar plăcea? Și acum, dacă ai asculta și nu ai mai toarce atâta, ți-aș povesti despre Căsuța-din-Oglindă. E vorba de încăperea pe care o vezi prin sticla oglinzii. Arată exact ca și sufrageria noastră, doar că lucrurile sunt așezate exact invers. Dacă te urci pe scaun, poți să vezi toată încăperea în afară de colțul de după cămin. Aș dori atât de mult să văd și colțișorul acela pentru că vreau să știu dacă și cei ce locuiesc acolo fac foc tot timpul iernii. Nu poți să-ți dai seama dacă soba din sufragerie scoate fum și dacă fumul intră și în Căsuța-din-Oglindă, sau e doar o păcăleală ca noi să credem că au aprins și ei focul. Și cărțile de acolo arată ca și cele din sufrageria noastră, doar că titlurile sunt scrise pe dos. Știu acest lucru pentru că odată am ținut o carte în fața oglinzii și cineva de acolo a ținut o carte în sus chiar în acel moment. Crezi că ți-ar plăcea să locuiești în Căsuța-din-Oglindă? Bineînțeles dacă acolo ai primi și lapte. Poate că laptele de acolo nu are un gust prea bun, dar stai puțin, acum ajungem la vestibul. Uite dacă lași ușa deschisă larg, se vede și o parte din vestibul. Seamănă perfect cu al nostru, doar că s-ar putea să fie total diferit. Vai, Kitty, ce frumos ar fi dacă am putea intra în Căsuța-din-Oglindă! Cu siguranță se găsesc acolo multe lucruri

minunate! Să ne imaginăm că există o poartă pentru a intra acolo. Dacă sticla s-ar preface într-un voal mătășos și am putea trece prin ea...Iată, chiar acum se preface în ceață, o să fie foarte ușor să o străbatem...

Pe când spunea aceste vorbe, se trezi lângă marginea de zid a căminului, dar nu știa cum a ajuns acolo. Cu siguranță sticla oglinzii începuse să se topească și să se prefacă în ceva asemenea unui nor de argint, un abur luminos.

Doar o secundă mai târziu, Alice trecuse deja prin sticlă și intră încet în Căsuța-din-Oglindă. Primul lucru pe care l-a făcut a fost să se uite dacă arde un foc în cămin și a fost foarte bucuroasă să descopere că duduia acolo un foc adevărat, rubiniu și strălucitor, ca și focul din sufragerie.

„Deci o să-mi fie cald precum mi-a fost și dincolo!”și-a zis în sinea ei „ba chiar mai bine pentru că n-o să fie nimeni să mă oprească să stau aproape de foc. Ce amuzant va fi când o să mă privească toți prin oglindă, dar nu mă vor putea atinge!”

Apoi a început să privească în jurul ei prin încăpere. A observat că mobilierul era neinteresant, dar restul lucrurilor erau deosebite. De exemplu, tablourile de lângă cămin păreau să fie vii, iar ceasul avea acum chipul unui bătrân care-i zâmbea.

„Căsuța aceasta nu e la fel de ordonată precum cealaltă” își zise fetița în sinea ei, văzând pe cenușa grătarului câteva piese de șah căzute. Dar imediat tresări de uimire observând că figurile de șah făceau pași două câte două.

- Iată Regina-Neagră și Regele! a exclamat Alice încet ca să nu-i sperie. Iată și Regina-Albă și Regele-Alb pe marginea fârașului. Și cele două Turnuri, braț la braț. Cred că nu pot să mă audă, ba nici să mă vadă. Poate am devenit invizibilă...”

(Alice în Țara Oglinzilor, de Lewis Carroll)

SUBIECTUL I – Înțelegerea textului

1. Răspunde în scris la următoarele cerințe:
 - a) Cine este Kitty?
 - b) Care erau cuvintele preferate ale lui Alice?
 - c) Ce joc i-a propus Alice surorii sale cu o zi înainte?
 - d) Ce este, după spusele lui Alice, Căsuța-din-Oglindă?
 - e) Care este mesajul textului?
2. Enumeră trei însușiri care o caracterizează pe Alice.
3. Notează două diferențe pe care Alice le observă între Căsuța-din-Oglindă și sufragerie.
4. Povestitorul nu ne spune dacă aventura lui Alice este ceva real sau doar o călătorie imaginară.
 - a. Notează un fapt care dovedește că aventura fetiței se întâmplă cu adevărat.
 - b. Notează un fapt care dovedește că aventura fetiței este imaginară.
5. Ți-ai dori să fii în locul lui Alice? Motivează-ți răspunsul!
6. Povestește, pe scurt, fragmentul scris îngroșat.

SUBIECTUL AL II-lea – Elemente de construcție a comunicării

1. Scrie câte un cuvânt cu sens opus pentru termenii: **nesuferit, minunate, a se topi, marginea.**
2. Alcătuieste o propoziție în care cuvântul „**seamănă**” să aibă alt înțeles decât în text, apoi analizează acest cuvânt.
3. Selectează (la alegere, din text) :
 - a. trei substantive comune, simple, însoțite de adjective
 - b. trei substantive proprii, compuse
 - c. două verbe la timpul trecut
 - d. un numeral
 - e. un pronume personal
4. Alege din text **un adjectiv**, transformă-l în altă parte de vorbire și alcătuieste o propoziție în care acesta să aibă funcția de predicat.
5. Găsește familia de cuvinte (**minim patru cuvinte**) pentru substantivul subliniat din enunțul: „Pe când spunea aceste **vorbe**, se trezi lângă marginea de zid a căminului, dar nu știa cum a ajuns acolo.”
6. Alcătuieste un enunț în care substantivul Căsuța-din-Oglindă să fie subiect.

SUBIECTUL AL III-LEA – Scriere imaginativă

Alcătuieste o compunere de minim 15 rânduri, cu titlul „Alice, prietena mea”, în care să folosești adjectivele: **silitoare, prietenoasă, jucăușă, veselă, frumoasă, comunicativă, săritoare**, dar și un scurt dialog.

Pentru a obține punctajul maxim, compunerea trebuie:

- să respecte părțile componente ale unei compuneri;
- să folosească cuvintele date;
- să aibă pasaje cu narare (povestire) și dialog;
- să aibă o exprimare corectă, să respecte normele ortografice și de așezare corectă în pagină;
- să aibă cel puțin 15 rânduri;
- să reflecte creativitate, să aibă un conținut interesant de idei;
- să aibă un aspect plăcut.